

EVENTI

- 254** Show Room d'autore
- 256** NIO architecten per il "Luigi Pecci" di Prato

INAUGURAZIONE

- 258** Nouvel a Copenhagen

FIERE

- 260** Mostra Convegno Expocomfort, Milano giugno 2009

PREMI

- 265** In/Arch – Ance Premi nazionali di Architettura

LEGGI

- 271** Efficienza energetica in Europa

CONVEGNI

- 269** Convegno AIPE al Made

RECENSIONI

- 273** L. Molinari e V. Rabbi
"Italo Rota. Projects, works, visions 1997-2007"
- 274** Paolo Tamborrini
"Design sostenibile: oggetti, sistemi e comportamenti"

AZIENDE

- 342** Eventi e notizie

MARKETING E CULTURA

- 349** AHEC American Hardwood European Council
- 350** Armstrong Building Products
- 351** Distram
- 352** Greenbuilding

IN OPERA

- 353** Poliespano
- 354** San Marco Terreal



DEHOR ACUSTICO



VENTILCONVETTORI

PRIMO PIANO

276 CANTIERI COMPLESSI

Le grandi opere degli architetti internazionali in Italia. Il punto nodale tra progettazione e costruzione

Daniele Bonalumi

ARCHITETTURE

282 ARCHITETTURE NASCOSTE

Opere nascoste e discrete, integrate con gli elementi naturali. Progetti che non si elevano, ma si mascherano: le nuove prospettive della Land Technology

Cristina Donati

TECNOLOGIE

303 RUMORE ... IN TRAPPOLA

Un dehor che scherma e assorbe i rumori dei "nottambuli": una sperimentazione e un prototipo

Daniele Guglielmino

APPLICAZIONI

195 TRAFFICO VERTICALE

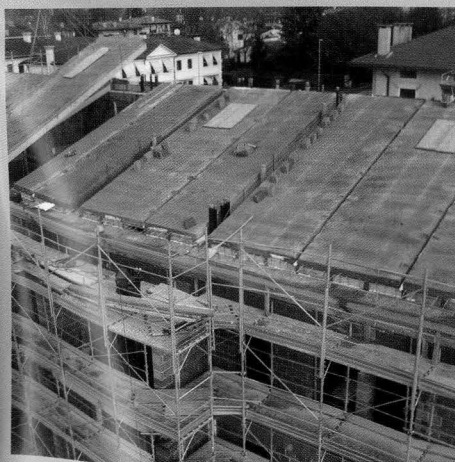
Super tall building e traffic boosting: è la gestione del traffico il nodo progettuale degli ascensori

Dario Trabucco

308 SEMPLICI E AFFIDABILI

Una breve sintesi delle caratteristiche di uno dei più diffusi terminali impiantistici

Paola Protti



Involucro esterno

Acustica, leggero e pesante: prestazioni e limiti

314 TAVOLA ROTONDA

L'INVOLUCRO ESTERNO E L'ACUSTICA
Buon progetto, corretta applicazione sono i fattori chiave per ottenere buoni requisiti acustici. Fino ad arrivare alla certificazione acustica degli edifici

232 APPROFONDIMENTO

SISTEMI E MATERIALI NELLE FACCIATE A SECCO
Da pelle a componente essenziale dell'edificio. Focus sulle prestazioni qualitative e tecniche

326 REPERTORIO
RAGNETTI E ROTULES

328 PRODOTTI E NOVITÀ